

Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»
Факультет гуманітарної та економічної освіти
Кафедра філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін

НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІСТОРИЯ УКРАЇНИ І УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

підготовки здобувачів

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

(назва рівня вищої освіти)

спеціальності 014 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)

(шифр і назва спеціальності)

за освітньо-професійною програмою

Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)

(назва програми)

мова навчання українська

Розробники:

Воронова Н.С., доцент, доктор педагогічних наук, професор кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет"

Рецензенти:

Гаврілова Л.Г., завідувач кафедри теорії та методики початкової освіти, доктор педагогічних наук, професор ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет";

Шалашна Н.М., доцент, кандидат історичних наук, доцент кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет".

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін

Протокол № 9 від «27» червня 2022 р.

Завідувач кафедри



Федь В.А.

Затверджено та рекомендовано до впровадження
вченою радою
Державного вищого навчального закладу
«Донбаський державний педагогічний університет»
«27» червня 2022 р.
Протокол № 9

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ІСТОРІЯ УКРАЇНИ І УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Кількість кредитів	5 кредитів ECTS, 150 годин, з яких 64 год. становить контактна робота з викладачем (32 год. лекцій; 32 год. практичних занять), 86 год. – самостійна робота
Рік підготовки, семестр	І рік підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, 1 семестр
Компонент освітньої програми	Обов'язковий компонент освітньо-професійної програми
Викладач	 <p>Воронова Н.С., доцент, д.пед.н., професор кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»</p>
Контактна інформація	Voronova.ns@ukr.net
Консультації	Понеділок, четвер, п'ятниця 8.00 – 14.30 (за попередньою домовленістю)
Анотація навчальної дисципліни	<p>Навчальна дисципліна "Історія України і української культури" формує у здобувачів загальні уявлення про найважливіші історико-культурні події, артефакти, персоналії, доносить знання про основні етапи розвитку історії національної культури, розкриває сутність законів краси і гармонії, теорії і практики мистецько-художньої творчості, виробляє правильне розуміння культурно-історичних процесів в контексті європейського розвитку, а також необхідних у фаховій діяльності критеріїв та художньо-творчих методів.</p> <p>Об'єкт: історія та культура України. Предмет: становлення української культури в контексті європейського культурно-історичного розвитку.</p>
Опис навчальної дисципліни	<p>Метою навчальної дисципліни є: формування у студентів системи знань про основні поняття національної історії та культури в розвитку світового співтовариства; дослідження краєзнавчого матеріалу з історії та культури Південно-Східної України; повернення до витоків українського народу та до загальнолюдських цінностей; розкриття багатства української культури крізь призму духовних та матеріальних здобутків в контексті історичного розвитку.</p> <p>У результаті опанування навчальної дисципліни здобувачі набувають компетентностей, як-от:</p> <p>ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу</p>

	<p>життя.</p> <p>Ключові слова: культура, історія, мистецтво, розвиток, особистість, релігія, пам'ятки, артефакти.</p> <p>Очікувані результати навчання.</p> <p>Відповідно до ОПП:</p> <p>ПРН-01. Інтегрувати в освітній процес знання про основні історичні етапи становлення України як держави та особливості розвитку української культури; усвідомлено формувати у здобувачів розуміння цінності незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України, громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина; цінувати різноманіття та мультикультурність, керуватися в педагогічній діяльності етичними нормами, принципами толерантності, взаємоповаги, діалогу та співробітництва.</p> <p>ПРН-02. Здійснювати під час виконання професійних обов'язків усну і письмову комунікацію державною мовою.</p> <p>Матеріали та ресурси:</p> <p>дистанційний курс http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=127</p> <p>Навчально-методичні посібники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воронова Н. С., Гаврілова Л. Г. Українська культура кінця XIX – початку XX століття: навч. посіб. для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. Слов'янськ: Видавництво Б. І. Маторіна, 2019. 199 с. 2. Бойко О.Д. Історія України: підручник. 7-е видання. Київ: Альма-Матер, 2018. 662 с. 3. Воронова Н. С. Історія української культури (інструктивно-методичні матеріали до практичних занять): методичний посібник. Слов'янськ: ДВНЗ „Донбаський державний педагогічний університет”, 2018. 40 с. 4. Воронова Н., Гаврілова Л. Мультимедійні навчальні засоби в підготовці майбутніх культурологів: навчально-методичний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. Слов'янськ: Видавництво Б. І. Маторіна, 2018. 103 с. 5. Культура Південно-Східної України. Курс лекцій: підручник / Донбаський державний педагогічний університет; уклад. Н.М. Шалашна. - Слов'янськ: ДДПУ, 2018. - 146 с.
Теми	<p>Розділ 1. Теоретичні основи, витоки та передумови формування української культури та історії.</p> <p>Розділ 2. Історія української культури XIX-XXI ст.</p> <p>Розділ 3. Історія та культура Південно-Східної України.</p>
Методичні поради для викладачів «Як навчати?»	<p>Опанування навчальної дисципліни відбувається в межах студентоцентрованого, компетентнісного, особистісно зорієнтованого, діяльнісного підходів. Лекції (проблемні, візуалізації, із застосуванням техніки зворотнього зв'язку) проводяться у супроводі навчальних відеоматеріалів, презентацій PowerPoint; відбувається демонстрація теоретичного матеріалу; проводиться його обговорення, аналізуються професійні ситуації, дискусія. Практичні заняття передбачають використання інтерактивних методів навчання: проведення дискусій, бесід, мозкового штурму, побудови дерева рішень, ділової гри, ситуаційного аналізу, аналізу конкретних ситуацій. В рамках самостійної роботи використовуються репродуктивні та проблемно-пошукові, евристичні та дослідницькі</p>

	методи навчання здобувачів відповідно до типу та складності завдання.																	
Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»	Для того, щоб успішно опанувати навчальну дисципліну необхідно бути активними під час обговорень теоретичних питань, тестувань, презентацій результатів самостійних робіт, практичних завдань, аналізу педагогічних ситуацій; виконувати: презентації результатів виконаних завдань та досліджень; презентації та виступи на наукових заходах; захист практичних робіт.																	
Оцінювання	<p style="text-align: center;">Критерії оцінювання результатів навчання</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="text-align: center;">За накопичувальною 100 - бальною шкалою</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">За національною шкалою</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;"><i>для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт</i></th> <th style="text-align: center;"><i>для заліків</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">90–100 балів</td> <td style="text-align: center;">відмінно</td> <td rowspan="3" style="text-align: center;">зараховано</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">89–75 балів</td> <td style="text-align: center;">добре</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">60–74 балів</td> <td style="text-align: center;">задовільно</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">26–59 балів</td> <td style="text-align: center;">незадовільно</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">не зараховано</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0–25 балів</td> <td style="text-align: center;">неприйнятно</td> </tr> </tbody> </table> <p>Порядок повторного проходження контрольних заходів і ліквідації академічної заборгованості врегульовано «Положенням про контрольні заходи в ДВНЗ “ДДПУ”» (http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf).</p> <p>Політика щодо відвідування занять: відсутність здобувача з неповажної причини під час перебігу заняття є неприпустимою. Якщо здобувач за певних обставин (лікарняний, академічна мобільність, відпустка тощо) пропустив заняття, він може виконати поточні контрольні заходи з іншою академічною групою або під час встановлених консультаційних годин за попередньою домовленістю з викладачем. На заняттях здобувачі можуть використовувати мобільні телефони або ноутбуки, але, безпосередньо, з навчальною метою.</p> <p>Політика щодо академічної доброчесності: індивідуальні завдання перевіряються на наявність плагіату методом експертної оцінки та за допомогою on-line сервісу Unichек. Очікується, що кожний здобувач виконує завдання свідомо та самостійно й несе відповідальність за збереження резервних копій виконаних завдань. Здобувач, у роботі якого було виявлено факт порушення академічної доброчесності, отримує за завдання 0 балів. З «Положенням про академічну доброчесність педагогічних, науково-педагогічних працівників та здобувачів у ДВНЗ “ДДПУ”» можна ознайомитись на лінком: http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/012.pdf.</p>	За накопичувальною 100 - бальною шкалою	За національною шкалою		<i>для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт</i>	<i>для заліків</i>	90–100 балів	відмінно	зараховано	89–75 балів	добре	60–74 балів	задовільно	26–59 балів	незадовільно	не зараховано	0–25 балів	неприйнятно
За накопичувальною 100 - бальною шкалою	За національною шкалою																	
	<i>для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт</i>	<i>для заліків</i>																
90–100 балів	відмінно	зараховано																
89–75 балів	добре																	
60–74 балів	задовільно																	
26–59 балів	незадовільно	не зараховано																
0–25 балів	неприйнятно																	
Переваги вивчення	Унікальність даного курсу полягає в ознайомленні здобувачів з шедеврами світової та національної культури в їх історичному																	

навчальної дисципліни «Бонус вивчення»	контексті; органічному поєднанні багатовікової історії мистецтва із сучасною інтерпретацією основних культурологічних понять, у практичному їх використанні у подальшій фаховій діяльності; вміння переконливо відстоювати національні інтереси, спираючись на історичні та культурні факти та події.
---	---

*Доктор педагогічних наук, доцент,
професор кафедри філософії, історії
та соціально-гуманітарних дисциплін
ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет"*

Воронова Н.С.

